

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ



**БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATION PROGRAM**

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Докторантура/ Докторантура / Doctoral degree

8D021 – Өнер
8D021 – Искусство
8D021 – Arts

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды:
Код и наименование направления подготовки кадров:
Code and names of areas of training:

8D02110 – Музыкатану (бейіндік бағыт)
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)
8D02110 – Музыковедение (профильное направление)
(Код и наименование образовательной программы)
8D02110 – Musicology (profile direction)
(Code and name of education programme)

2022 жылғы қабылдау/ Прием 2022 года/ 2022 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 3 жыл
Типичный срок обучения: 3 года
Typical period of study: 3 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 8 ҰБШ, 8 ЕБШ / 8 НРК, 8 ЕРК / 8 NQF, 8 EQF

ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED
Кафедра менеджерісі/Заведующий кафедрой/Head of chair



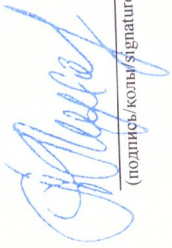
Ақпарова Г.Т.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

(подпись/копы/signature)

(дата/күні/date)

Жұмыс беруші
/ Работодатель/ Employer:

Мусахаджаева А.К.
(Аты-жөні/ФИО/Name) Ректор РГУ «Казахский национальный университет искусств»



(подпись/копы/signature)

(дата/күні/date)

Білім алушы/ Обучающийся/ Student:

Рыскулов К.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ҚазҰӨУ білім алушысы



(подпись/копы/signature)

(дата/күні/date)

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date 13.06.22 2022 хаттама / протокол / Record № 5

Төраға / Председатель / Chairperson

Д.В.Останькович
(Аты-жөні/ФИО/Name)



(подпись/копы/signature)

13.06.22
(дата/күні/date)

ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED

Оқу-әдістемелік кеңесі отырысында / на заседании УМС / At the meeting of the Educational and Methodological Council.
26 сәуір 2022 года/ 26 апреля 2022 года/ 26th of April, 2022

Оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор / Проректор по учебной и учебно-методической работе / Vice-Rector for Academic and Methodological Affairs

Турумбетова А.Е.
(Аты-жөні/ФИО/Name)



(подпись/копы/signature)

13.06.22
(дата/күні/date)

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /
Passport of Education Program**

<p>Қолдану саласы Область применения Application area</p>	<p>Білім беру бағдарламасы «Музыкатану» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер докторларын дайындауға арналған.</p> <p>Образовательная программа предназначена для подготовки докторов искусства для реализации образовательной программы «Музыковедение».</p> <p>The education program is designed to train doctors of Arts for the implementation of the education program “Musicology”.</p>
<p>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program</p>	<p>8D02110 – Музыкатану (бейіндік бағыт)</p> <p>8D02110 – Музыковедение (профильное направление)</p> <p>8D02110 – Musicology (profile direction)</p>
<p>Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support</p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы https://online.zakon.kz Жоғары білім МЖББС (31.10.2018 № 604) Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595) Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563) Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569) Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі.</p> <p>Закон РК «Об образовании» https://online.zakon.kz ГОСО высшего образования (31.10.2018, № 604) Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595) Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563) Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569) Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130.</p> <p>Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan https://online.zakon.kz State General Education Standard of higher education (October 31, 2018, No. 604) Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595) Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563) Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569) The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.</p>
<p align="center">Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program</p>	

<p>ББ мақсаты Цель ОП Objective of EP</p>	<p>Бейінді бағыттағы "Музыкатану" білім беру бағдарламасы докторантурасының мақсаты музыкалық өнер және білім беру саласындағы ғылыми-практикалық міндеттерді тиімді шешу үшін жаңа буын маманын дамыту, музыкатану саласында ғылыми-практикалық зерттеулер жүргізу болып табылады.</p> <p>Целью образовательной программы «Музыковедение» докторантуры профильного направления является развитие специалиста нового поколения для эффективного решения научно-практических задач в области музыкального искусства и образования, проведение научно-практических исследований в области музыковедения.</p> <p>The purpose of the education program "Musicology" of the doctoral program (profile direction) is the development of a new generation specialist for the effective solution of scientific and practical problems in the field of musical art and education, conducting scientific and practical research in the field of musicology.</p>
<p>Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы Концепция образовательной программы The concept of education program</p>	<p>Кәсіптік пәндер блогының өзіндік ерекшелігі білім беру процесін ұйымдастырудың жоғары сапасын және түлектердің біліктілігін арттыруды қамтамасыз етеді.</p> <p>Оригинальность блока профессиональных дисциплин позволяет обеспечить высокое качество организации образовательного процесса и квалифицированной подготовки выпускников.</p> <p>The originality of the block of professional disciplines allows providing a high quality of organization of the educational process and qualified training of graduates.</p>
<p>Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics</p>	
<p>Берілетін дәреже Присуждаемая степень Awarded degree</p>	<p>«8D02110 – Музыкатану» білім беру бағдарламасы бойынша өнер докторы.</p> <p>Доктор искусства по образовательной программе «8D02110 – Музыковедение».</p> <p>Doctor of Arts on the education program “8D02110 - Musicology”.</p>
<p>Маманның лауазымдарының тізімдері Перечень должностей специалиста List of Specialist’s Positions</p>	<p>Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі кәсіптік білім беру мекемелерінің және кәсіптік-техникалық және қосымша білім беру мекемелерінің оқытушысы;</p> <p>Кез келген түрдегі ғылыми-зерттеу ұйымдарындағы ғылыми қызметкер (меңгеруші, ғылыми қызметкер, консультант, кеңесші, менеджер және т. б.);</p> <p>Талдау орталықтарында, қоғамдық және мемлекеттік ұйымдарда және бұқаралық ақпарат құралдарында маман.</p> <p>Преподаватель образовательных учреждений вузовского и послевузовского профессионального образования и учреждений профессионально-технического и дополнительного образования;</p> <p>Научный сотрудник в научно-исследовательских организациях любого типа (заведующий, научный сотрудник, консультант, советник, менеджер и т.д.);</p> <p>Специалист в аналитических центрах, общественных и государственных организаций и средствах массовой информации.</p>

	<p>Teacher of educational institutions of higher and postgraduate professional education and institutions of vocational and additional education; Researcher in research organizations of any type (head, researcher, consultant, adviser, manager, etc.); Specialist in analytical centers, public and state organizations and mass media.</p>
<p>Кәсіби қызмет саласы Область профессиональной деятельности Area of Professional Activity</p>	<p>-ғылыми-зерттеу институттарында, жоғары оқу орындарында, мұражайларда, кітапханаларда, мұрағаттарда, музыкалық қоғамдарда, ақпараттық орталықтар мен агенттіктерде ғылыми-зерттеу жұмысы; -музыкалық-тарихи және музыкалық-теориялық пәндердің барлық кешенін, сондай-ақ орта және жоғары кәсіптік білім беру мекемелерінде және қосымша білім беру мекемелерінде, оның ішінде балаларға қосымша білім беру мекемелерінде музыкатанумен сабақтас мамандандыруларды оқыту; - бұқаралық ақпарат құралдарында және мәдениет мекемелерінде (концерттік ұйымдарда, агенттіктерде, шығармашылық одақтарда, баспаларда және өзге де ұйымдарда) лекторлық, журналистік, редакторлық және сыни қызмет; - мәдениет және Музыка өнері саласындағы мәдени-ағартушылық қызмет; шығармашылық және ұйымдастырушылық қызмет, музыкалық-орындаушылық және музыкалық-театр өнері саласындағы менеджерлік қызмет, мәдениетті басқару органдарындағы жұмыс.</p> <p>- научно-исследовательская работа в научно-исследовательских институтах, высших учебных заведениях, музеях, библиотеках, архивах, музыкальных обществах, информационных центрах и агентствах; - преподавание всего комплекса музыкально-исторических и музыкально-теоретических дисциплин, а также смежных с музыковедением специализаций в образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования и учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей; - лекторская, журналистская, редакторская и критическая деятельность в средствах массовой информации и учреждениях культуры (концертных организациях, агентствах, творческих союзах, издательствах и иных организациях); - культурно-просветительская деятельность в области культуры и музыкального искусства; творческую и организационную деятельность, менеджерскую деятельность в области музыкально-исполнительского и музыкально-театрального искусства, работу в органах управления культуры.</p> <p>- research work in research institutes, higher educational institutions, museums, libraries, archives, music societies, information centers and agencies; - teaching of the whole complex of musical-historical and musical-theoretical disciplines, as well as specializations related to musicology in educational institutions of secondary and higher professional education and institutions of additional education, including additional education for children; - lecturing, journalistic, editorial and critical activities in mass media and cultural institutions (concert organizations, agencies, creative unions, publishing houses and other organizations); - cultural and educational activities in the field of culture and musical art; creative and organizational activities, managerial activities in the field of musical performance and musical theater arts, work in the cultural management bodies.</p>
<p>Кәсіби қызмет объектісі Объект профессиональной деятельности</p>	<p>- музыкалық мәдениет пен өнердің дамуындағы тарихи процестер; музыкалық-тарихи және музыкалық-теориялық тұжырымдамалар;</p>

Object of Professional Activity	<p>әлеуметтік-мәдени орта; өнер туындыларының авторлары мен орындаушылары;</p> <ul style="list-style-type: none"> - шығармашылық ұжымдар; - орындаушылар; - әр түрлі формадағы музыкалық шығармалар; - мәдениет мекемелері (театрлар, кітапханалар, мұражайлар, мұрағаттар, баспалар, газеттер мен журналдардың редакциялары); - әр түрлі өнер және мәдениет мекемелерінің қайраткерлері; - бұқаралық ақпарат құралдары; - орта, жоғары және қосымша кәсіптік білім беру бағдарламалары бойынша білім алушылардың әртүрлі санаттары; орта және жоғары кәсіптік білім беру мекемелері және қосымша білім беру мекемелері. <p>- исторические процессы в развитии музыкальной культуры и искусства; музыкально-исторические и музыкально-теоретические концепции; социально-культурная среда; авторы и исполнители произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - творческие коллективы; - исполнители; - музыкальные произведения в различных формах существования; - учреждения культуры (театры, библиотеки, музеи, архивы, издательства, редакции газет и журналов); - деятели различных учреждений искусства и культуры; - средства массовой информации; - различные категории обучающихся по программам среднего, высшего и дополнительного профессионального образования; образовательные учреждения среднего и высшего профессионального образования и учреждения дополнительного образования. <p>- historical processes in the development of musical culture and art; musical-historical and musical-theoretical concepts; socio-cultural environment; authors and performers of works of art;</p> <ul style="list-style-type: none"> - creative teams; - performers; - musical works in various forms of existence; - cultural institutions (theaters, libraries, museums, archives, publishing houses, editorial offices of newspapers and magazines); - figures of various institutions of art and culture; - mass media; - various categories of students enrolled in secondary, higher and additional vocational education programs; educational institutions of secondary and higher vocational education and institutions of additional education.
<p>Кәсіби қызмет функциялары Функции и виды профессиональной деятельности Functions of Professional Activity</p>	<p>Кәсіби қызметтің функциялары:</p> <ul style="list-style-type: none"> - білім беру; - ғылыми-зерттеу - тәрбие; - ағартушылық; - ұйымдастырушылық - коммуникативтік. <p>Кәсіби қызмет түрлері:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ғылыми-зерттеу; - мәдени-ағартушылық, - музыкалық-журналистік; - редакторлық; - шығармашылық; - педагогикалық; - ұйымдастыру-басқару (менеджерлік).

Функции профессиональной деятельности:

- образовательная;
- научно-исследовательская
- воспитательная;
- просветительская;
- организаторская
- коммуникативная.

Виды профессиональной деятельности:

- научно-исследовательская;
- культурно-просветительская,
- музыкально-журналистская;
- редакторская;
- творческая;
- педагогическая;
- организационно-управленческая (менеджерская).

Functions of professional activity:

- training;
- scientific research;
- educational;
- organizational
- communicative.

Types of professional activity:

- scientific research;
- cultural and educational,
- music journalism;
- editorial;
- creative;
- pedagogical;
- organizational and managerial (managerial).

2 Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)	Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)	Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)
<p>ЖЖҚ₁– Педагогикалық қызметтегі соңғы жетістіктерді практикада іске асыру, ғылыми зерттеулер саласында өз білімін кеңейту және тереңдету</p> <p>ОПК₁ – Способность применять на практике новейшие достижения в области педагогической деятельности, расширять и углублять свои знания в области научных исследований.</p> <p>GPC₁ – Ability to put the latest achievements in the field of pedagogical activity into practice, to expand and deepen their knowledge in the field of scientific research.</p>	<p>ОН₁ – өз қызметіне және өзіне оның субъектісі ретінде қатысты зерттеу позициясын иелену; музыка ғылымының әдіснамалық аппаратын білу; халықаралық академиялық ұтқырлық шеңберінде алынған біліммен қамтамасыз ету және университетаралық кооперация және басқа әріптестермен кооперация шеңберінде халықаралық ынтымақтастыққа ықпал ету; ғылыми-зерттеу бағытындағы нақты кәсіби қызметті білу; іскерлік қарым-қатынас құралы ретінде мемлекеттік тілді, ұлтаралық, сондай-ақ шет тілін еркін пайдалану.</p> <p>РО₁ – занять исследовательскую позицию по отношению к своей деятельности и себе как ее субъекту; знать методологический аппарат музыкальной науки; обеспечен знаниями, приобретенными в рамках международной академической мобильности и способствовать международному сотрудничеству в рамках межуниверситетской кооперации и кооперации с другими партнерами; обладать знаниями конкретной профессиональной деятельности научно-исследовательской направленности; свободно пользоваться государственным языком, межнациональным, а также иностранным языком как средством делового общения.</p> <p>ЛО₁ – to take a research position in relation to their activities and themselves as its subject; to know the methodological apparatus of music science; to be provided with knowledge acquired within the framework of international academic mobility and to promote international cooperation within the framework of inter-university cooperation and cooperation with other partners; to have knowledge of specific professional activities of a research orientation; to freely use the state language, interethnic, as well as a foreign language as a means of business communication.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Докторанттың эксперименттік-зерттеу жұмысы I/Экспериментально-исследовательская работа докторанта I/Experimental research work by a doctoral candidate I 2. Докторанттың эксперименттік-зерттеу жұмысы II/Экспериментально-исследовательская работа докторанта II/Experimental research work by a doctoral candidate II 3. Докторанттың эксперименттік-зерттеу жұмысы III/Экспериментально-исследовательская работа докторанта III/Experimental research work by a doctoral candidate III 4. Докторанттың эксперименттік-зерттеу жұмысы IV/Экспериментально-исследовательская работа докторанта IV/Experimental research work by a doctoral candidate IV 5. Ғылыми тағылымдамадан өту I/Прохождение научной стажировки I/Scientific internship I 6. Ғылыми тағылымдамадан өту II/Прохождение научной стажировки II/Scientific internship II 7. Ғылыми тағылымдамадан өту III/Прохождение научной стажировки III/Scientific internship III 8. Докторлық диссертацияны орындау I/Выполнение докторской диссертации I/Completing a doctoral dissertation I 9. Докторлық диссертацияны орындау II/Выполнение докторской диссертации II/Completing a doctoral dissertation II
<p>Кәсіби құзыреттілік/ Профессиональные компетенции (ПК)/ Professional Competences (PC)</p>	<p>Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері) / Результат обучения (единицы ПК)/ The result of training (PC units)</p>	<p>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</p>

<p>КҚ₂ – мәдениет, өнер және білім беру саласында ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүзеге асырады. ПК₂ – осуществлять научно-исследовательскую работу в области культуры, искусства и образования. РС₂ – to carry out research work in the field of culture, art and education.</p> <p>КҚ₃ – музыкалық пәндерді оқыту қағидаларын меңгеру және оларды практикада білікті түрде іске асыра білу. ПК₃ – владеть принципами преподавания музыкальных дисциплин и уметь квалифицированно реализовать их на практике. РС₃ – to possess the principles of teaching musical disciplines and be able to professionally implement them in practice</p>	<p>ОН₂ – Докторлық диссертациялық зерттеуді жазу үшін академиялық хат, лексикография және библиография негіздерін еркін меңгеру. РО₂ – Свободно владеть основами академического письма, лексикографии и библиографии для написания докторского диссертационного исследования. ЛО₂ – Be fluent in the basics of academic writing, lexicography and bibliography for writing a doctoral dissertation research.</p> <p>ОН₃ – Жаңа объективті музыкалық-тарихи ақпарат алу үшін халықтық - кәсіби мәдениеттің дәстүрлерін зерттеу барысында этномузыкологияның зерттелген заманауи әдіснамалық құралдарын қолдануға, сондай-ақ мәдени мұраны жинау, зерттеу және сақтау және басқа да өзекті ету саласындағы мәселелерді өз бетінше қоюға және шешуге дайын болу. РО₃ – Быть готовым использовать изученный современный методологический инструментарий этномузыкознания в ходе исследования традиций народно-профессиональной культуры для получения принципиально новой объективной музыкально- исторической информации, а также самостоятельно ставить и решать проблемы в области собирания, исследования и хранения и других форм актуализации культурного наследия. ЛО₃ – Be ready to use the studied modern methodological tools of ethnomusicology in the course of studying the traditions of folk and professional culture to obtain fundamentally new objective musical and historical information, as well as independently pose and solve problems in the field of collection, research and storage and other forms of actualization of cultural heritage.</p>	<p>10. Академиялық хат/Академическое письмо/Academical writing 11. Лексикография және библиография/Лексикография и библиография/Lexicography and bibliography</p> <p>12. Педагогикалық практика/Педагогическая практика /Pedagogical practice 13. Қазіргі этномузыка ғылымының әдіснамасы /Методология современного этномузыкознания/Methodology of modern ethnomusicology 14. Музыка ғылымының теориялық мәселелері / Теоретические проблемы музыкальной науки/Theoretical problems of music science</p>
	<p>ОН₄ – Қазіргі заманғы ғылыми жетістіктерді талдау және бағалау дағдыларына, мәдениет, өнер және білім беру саласындағы зерттеу және практикалық міндеттерді шешу рәсімдері мен қойылымдарына, сондай-ақ ғылыми ұйымдардың жұмысында кешенді зерттеулерді жобалау және жүзеге асыру қабілетіне ие болу . РО₄ – Обладать умениями анализа и оценки современных научных достижений, процедурами и постановками решения исследовательских и практических задач в области культуры, искусства и образования, а также способность проектировать и осуществлять комплексные исследования в работе научных организаций. ЛО₄ – Possess the skills of analysis and evaluation of modern scientific achievements, procedures and solutions of research and practical tasks in the field of culture, art and education, as well as the ability to design and carry out comprehensive research in the work of scientific organizations.</p>	<p>15. Зерттеу ұйымдарындағы ғылыми жұмыс/Научная работа в исследовательских организациях/Scientific work in research organizations 16. Білім берудегі ғылымның заманауи мәселелері/Современные проблемы науки в образовании/Modern problems of science in education</p>

<p>КК₂ – мәдениет, өнер және білім беру саласында ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүзеге асырады.</p> <p>ПК₂ – осуществлять научно-исследовательскую работу в области культуры, искусства и образования.</p> <p>РС₂ – to carry out research work in the field of culture, art and education.</p>	<p>ОН₄ – зерттеу дағдылары мен ақпараттық технологияларды меңгеру; проблеманың өзектілігін көре және белгілей білу; сондай-ақ теориялық идеяларды дамыту; өз саласында және сабақтас салаларда ғылыми жетістіктерді білу; өзіндік, тәуелсіз және сыни ойлауды қолдану; жүргізіліп жатқан зерттеудің мәнмәтінін түсіну; көшірудің, ақпаратқа меншіктің этикалық нормаларын сақтау; жақсы зерттеу тәжірибесінің стандарттарын ұстану.</p> <p>РО₄ – владеть исследовательскими навыками и информационными технологиями; способен видеть и устанавливать актуальность проблемы; а также развитие теоретических идей; знаний научных достижений в своей области и смежных областях; применять оригинальное, независимое и критическое мышление; понимать контекст проводимого исследования; соблюдать этические нормы копирования, собственности на информацию; следовать стандартам хорошей исследовательской практики.</p> <p>ЛО₄ – to possess research skills and information technologies; is able to see and establish the relevance of the problem; as well as the development of theoretical ideas; knowledge of scientific achievements in their field and related fields; apply original, independent and critical thinking; understand the context of the research; comply with ethical norms of copying, ownership of information; follow the standards of good research practice.</p>	<p>17. Өндірістік практика/Производственная практика/ Work placement internship</p>
<p>КК₄ – ғылыми-зерттеу бағытындағы нақты кәсіби қызметті білу.</p> <p>ПК₄ – обладать знаниями конкретной профессиональной деятельности научно-исследовательской направленности.</p> <p>РС₄ – to have knowledge of a specific professional activity of a research orientation.</p>	<p>ОН₅ – Ғылыми-зерттеу бағытындағы нақты кәсіби қызмет туралы білімді меңгеру; ғылыми-зерттеу және ағартушылық жобаларды әзірлеу және іске асыру.</p> <p>РО₅ – Владеть знаниями конкретной профессиональной деятельности научно-исследовательской направленности; разрабатывать и реализовывать научно-исследовательские и просветительские проекты.</p> <p>ЛО₅ – Possess knowledge of a specific professional activity of a research orientation; develop and implement research and educational projects.</p> <p>ОН₂ – Отандық музыкатану дамуының тарихи үдерістерін жүйелі түсінуді, сондай-ақ алған терең тарихи-теориялық білімдерін өзінің ғылыми-зерттеу, ғылыми-педагогикалық және практикалық қызметінде пайдалана білу қабілетін көрсету.</p> <p>РО₂ – Демонстрировать системное понимание исторических процессов развития отечественного музыкознания, а также способность использовать полученные углубленные историко-теоретические знания в своей научно-исследовательской, научно-педагогической и практической деятельности.</p> <p>ЛО₂ – Demonstrate a systematic understanding of the historical processes of the development of Russian musicology, as well as the ability to use the acquired in-depth historical and theoretical knowledge in their research, scientific, pedagogical and practical activities.</p>	<p>18. Музыкатану зерттеулерінің ғылыми стилі/Научный стиль музыковедческого исследования/Scientific style of musicological research</p> <p>19. Ғылыми зерттеу әдістері /Методы научного исследования/Methods of scientific research</p> <p>20. Ақпараттық мәдениет және медиакомпетенттілік/Информационная культура и медиакомпетентность/Information culture and media competence</p> <p>21. Қазақстанның музыкалық ғылым тарихы/История музыкознания Казахстана/History of musicology in Kazakhstan</p> <p>22. Музыкалық өнердің заманауи ғылыми тұжырымдамалары/Современные научные концепции музыкального искусства/Modern scientific concepts of musical art</p>

3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

Пәннің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов/ Amount of credits	Сабақ түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Бақылау формасы Форма контроля Type of control
				Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивид/ Individ	СӨЖ/СРО/СИЖ	
1 СЕМЕСТР / 1 SEMESTR / SEMESTER 1								
3 ERW 7301	Докторанттың эксперименттік-зерттеу жұмысы I/Экспериментально-исследовательская работа докторанта I/Experimental research work by a doctoral candidate I	ООД ОК	18			45	495	Есеп Отчет Report
1 MSE 7104	Қазіргі этно музыка ғылымының әдіснамасы/Методология современного этномызыказнания/Methodology of modern ethnomusicology	БД КВ	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
2 LB 7203	Лексикография және библиография/Лексикография и библиография/Lexicography and bibliography	ПД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
2 NSMI 7204	Музыкатану зерттеулерінің ғылыми стилі/Научный стиль музыковедческого исследования/Scientific style of musicological research	ПД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
2 IMK 8205	Қазақстанның музыкалық ғылым тарихы/История музыкознания Казахстана/History of musicology in Kazakhstan	ПД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total			32	75	60	45	780	5
2 СЕМЕСТР / 2 SEMESTR / SEMESTER 2								
3 ERW 7302 *	Докторанттың эксперименттік-зерттеу жұмысы II/Экспериментально-исследовательская работа докторанта II/Experimental research work by a doctoral candidate II	ООД ОК	14			37,5	382,5	Есеп Отчет Report
1 AP 8101	Академиялық хат/Академическое письмо/Academical writing	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
1 MNI 7108*/	Ғылыми зерттеу әдістері /Методы научного исследования/Methods of scientific research	БД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam

									Exam
	1 NRIO 8105	Зерттеу ұйымдарындағы ғылыми жұмыс/Научная работа в исследовательских организациях/Scientific work in research organizations	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 PP 8207	Өндірістік практика/Производственная практика/ Work placement internship	ПД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	Барлығы/Итого/Total			28	45	90	37,5	667,5	5
3 СЕМЕСТР / 3 SEMESTR / SEMESTER 3									
	3 ERW 8303*	Докторанттың эксперименттік-зерттеу жұмысы III/Экспериментально-исследовательская работа докторанта III/Experimental research work by a doctoral candidate III	ООД ОК	12			30	330	Есеп Отчет Report
	3 NIRDPS 8306	Ғылыми тағылымдамадан өту I/Прохождение научной стажировки I/Scientific internship I	ООД ОК	12			30	330	Есеп Отчет Report
	2 PP 8208	Өндірістік практика/ Производственная практика/ Work placement internship	ПД ВК	6		60		120	Есеп Отчет Report
	Барлығы/Итого/Total			30	0	60	60	780	3
4 СЕМЕСТР / 4 SEMESTR / SEMESTER 4									
	3 ERW 8304*	Докторанттың эксперименттік-зерттеу жұмысы IV/Экспериментально-исследовательская работа докторанта IV/Experimental research work by a doctoral candidate IV	ООД ОК	12			30	330	Есеп Отчет Report
	3 NIRDPS 8307*	Ғылыми тағылымдамадан өту II/Прохождение научной стажировки II/Scientific internship II	ООД ОК	12			30	330	Есеп Отчет Report
	2 PP 8209	Өндірістік практика/ Производственная практика/ Work placement internship	ПД ВК	6		60		120	Есеп Отчет Report
	Барлығы/Итого/Total			30	0	60	60	780	3
5 СЕМЕСТР / 5 SEMESTR / SEMESTER 5									
	3 NIRDPS 8308	Ғылыми тағылымдамадан өту III/Прохождение научной стажировки III/Scientific internship III	ООД ОК	7			18,75	191,25	Есеп Отчет Report
	3 VDD 9305*	Докторлық диссертацияны орындау I/Выполнение докторской диссертации I/Completing a doctoral dissertation I	ООД ОК	18			45	495	Есеп Отчет Report
	2 PP 8210	Өндірістік практика/ Производственная практика/ Work placement internship	ПД ВК	5		45		105	Есеп Отчет Report
	Барлығы/Итого/Total			30	0	45	63,75	791,25	3
6 СЕМЕСТР / 6 SEMESTR / SEMESTER 6									
	3 VDD 9306*	Докторлық диссертацияны орындау II/Выполнение докторской диссертации II/Completing a doctoral dissertation II	ООД ОК	18			45	495	Есеп Отчет

									Report
		ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	ИА	12				360	1
		Барлығы/Итого/Total		30	0	0	45	855	1
Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program				180	120	315	311,2 5	4653, 75	20

4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in	Саны/Количество/Amount						
		ЖООК / ВК / UC	ТК/КВ/ЕС		Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	ДҒЗЖ/NIRD / SRWD	Өндірістік практика/ Производственная практика/ Work placement internship	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total	Емтихан Экзамен Exam	Есеп Отчет Report
1	1	2	3	14	18			32	960	4	1
	2	4	1	11	14	3		28	840	3	2
2	3	3	0		24	6		30	900		3
	4	3	0		24	6		30	900		3
3	5	3	0		25	5		30	900		3
	6	1	0		18		12	30	900		1
Барлығы Всего Total:		16	4	25	123	20	12	180	5400	7	13

Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process

1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар: Докторантураға «магистр» дәрежесін алған тұлғалар қабылданады және шет тілін меңгергенін дәлелдейтін жалпыеуропалық құзыреттеріне (стандарттарына) халықаралық сертификаттарын ұсынады. Докторантураға оқуға түсу емтиханының қорытындысы бойынша конкурстық негізде жүзеге асырылады. Шетел азаматтарын докторантураға қабылдау ақылы негізде жүзеге асырылады.

Особые вступительные требования: В докторантуру принимаются лица, имеющие степень «магистр» и международный сертификат, подтверждающий владение иностранным языком в соответствии с общеевропейскими компетенциями (стандартами). Прием в докторантуру осуществляется на конкурсной основе по результатам вступительных экзаменов. Прием иностранных граждан в докторантуру осуществляется на платной основе.

Specific admission requirements: The doctoral program accepts applicants with a “master” degree. Applicants to the doctoral program provide an international certificate confirming their knowledge of a foreign language in accordance with the European competencies (standards). Admission to the doctoral program is carried out on a competitive basis according to the results of entrance exams. Admission of foreign citizens to the doctoral program is carried out on a fee basis.

2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты ерекше шарттар: Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады.

Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения: Условие для признания предшествующего образования осуществляется в соответствии с действующими Правилами приема на обучение в Казахский национальный университет искусств.

Specific arrangements for recognition of prior learning: The condition for the recognition of previous education is carried out in accordance with the current Rules for admission to study at the Kazakh National University of Arts.

3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері: Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде докторантураның оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және докторлық диссертацияны сәтті қорғап шыққан, кем дегенде 180 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «өнер докторы» дәрежесі және жоғары оқу орнынан кейінгі білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі.

Требования и правила присвоения степени: Лицам, освоившим не менее 180 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной и научной деятельности докторанта, и успешно защитившим докторскую диссертацию, присуждается степень «доктор искусства» и выдается диплом о послевузовском образовании с приложением (транскрипт).

Qualification requirements and regulations: Persons who have mastered no less than 180 academic credits for the entire period of study, including all types of educational and research activities of the doctoral student and successfully defended a doctoral dissertation, are awarded the degree of “doctor of Arts” and issued a diploma of postgraduate education with a transcript.

4. Түлектердің кәсіби бейіні: «Өнер докторы» дәрежесін алған түлектер ғылыми және педагогикалық қызмет саласында жұмыс істеу үшін біліктілігіне ие болады.

Профессиональный профиль выпускников: Выпускники, получившие степень «доктор искусства», имеют квалификацию для работы в сфере научной и педагогической деятельности.

Occupational profile/s of graduates: Doctors of Arts are qualified to work in the field of research and teaching activities.

5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері: ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

Способы и методы реализации образовательной программы: При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

Methods and techniques for program delivery: For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері: Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

Критерии оценки результатов обучения:

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

Assessment criteria of learning outcomes:

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру
Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS
Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points (in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық/

C-	1,67	60-64	Удовлетворительно/ Satisfactory
D+	1,33	55-59	
D-	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory
F	0	0-24	